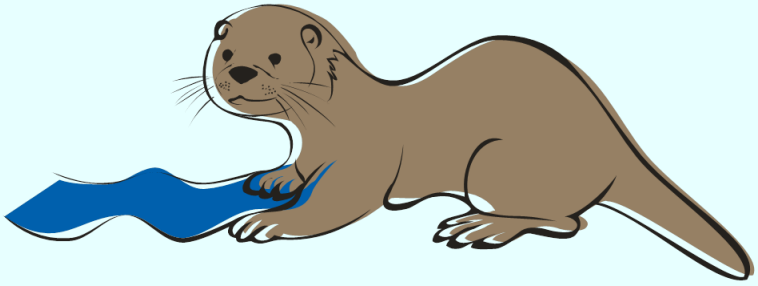
GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA Y EL RETO DEMOGRÁFICO

CONFEDERACIÓN HIDROGRÁFICA DEL TAJO, O.A.

Río fuerte, río largo, río Tajo

GUÍA DIDÁCTICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DEL RÍO TAJO (CAZALEGAS, TOLEDO)



Segundo Ciclo de Infantil

CURSO ESCOLAR 2026-2027

ÍNDICE

1. Introducción y justificación 3

2. Objetivos 4

Objetivos de Desarrollo Sostenible, Agenda 2030 y Educación Ambiental 5

Objetivos generales del Programa 6

3. Metodología 7

La salida didáctica 7

4. Programa de actividades 9

Organización de la visita al Centro de Educación Ambiental 9

Relación de actividades 10

Temporalización de las actividades 11

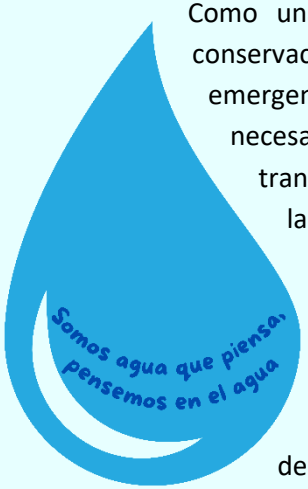
Fichas técnicas de las actividades 12

5. Transversalidad de las actividades propuestas con los elementos curriculares 15

1. Introducción y justificación

No se puede obviar que el mundo actual en el que vivimos viene presentando en las últimas décadas una serie de cambios y transformaciones vertiginosas en todos los ámbitos de nuestras vidas. Y a su vez, en un planeta interconectado, estos cambios se retroalimentan entre sí provocando consecuencias encadenadas. El desarrollo científico y tecnológico alcanzado, el cambio climático, la globalización, el deterioro cada vez más acelerado del medio, la pandemia de la Covid-19, las consecuencias locales y globales de las guerras, el negacionismo científico o la crisis ecosocial multidimensional que engloba todo lo anterior deberían llevarnos a cuestionar si es posible edificar un mundo sostenible, equitativo y apto para vivir; o si, por el contrario, desde la panorámica actual, sin pretensiones apocalípticas, el ser humano debería resignarse a sufrir una serie de afecciones, tales como: la extinción de especies, la pérdida de productividad de los sistemas naturales, la desertización, la sequía, inundaciones, o la proliferación de pandemias; así como todos aquellos problemas asociados al cambio climático, a la contaminación y a una economía basada en el consumo (también del agua), que está dejando territorios cada vez más pobres, provocando la desaparición o movilización de poblaciones que no disponen de más alternativa que tomar otro rumbo en busca de lo más elemental: salud, alimentación, justicia y paz.

Esta idea de un futuro utópico común, deseado y compartido por la gran mayoría de la humanidad y válido para todas las personas, se reflejó en el documento de la UNESCO “Reimaginar juntos un futuro común para la educación”, en el que se señaló a la educación como el único cauce para alcanzar esos objetivos. Y es precisamente el ámbito educativo, el sustrato sobre el que la Confederación Hidrográfica del Tajo viene desarrollando el Programa de Educación Ambiental que se lleva a cabo en las instalaciones que el Organismo ha habilitado en los terrenos del Vivero Forestal, a orillas del Embalse de Cazalegas, en Toledo.



Como una de las instituciones de referencia en la gestión y conservación del agua, y ante la situación de fragilidad y emergencia, la Confederación Hidrográfica ha entendido necesario ejercer una labor educadora, a la vez que transformadora, que capacite a las nuevas generaciones para la interpretación de la realidad ambiental y social en la que vivimos, y de las relaciones que en ella se dan, intentando despertar actitudes y comportamientos críticos, solidarios y de equidad, que promuevan el cuidado y el respeto por el legado natural del planeta y la convivencia igualitaria en derechos, participando así de un desarrollo armonioso, satisfactorio y duradero.

Partiendo de este enfoque, y con el agua como elemento vertebrador del programa, el proyecto educativo pretende integrar el factor ambiental y el social, propiciando la adquisición de conocimientos, pero también de actitudes, de valores y de autonomía de gestión en la búsqueda de soluciones a la problemática global de la contaminación y a un uso responsable del agua, resaltando la importancia, en cuanto a procedimiento se refiere, de que los participantes aprendan desde una perspectiva muy próxima a ellos, de modo que puedan relacionar lo que están descubriendo y aprendiendo con aquello que viven a su alrededor, a la vez que se sienten protagonistas de la oportunidad y de la necesidad del cambio.

CONFEDERACIÓN HIDROGRÁFICA DEL TAJO

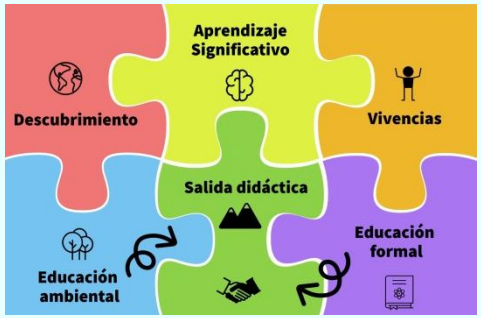
En esta línea constructivista, y diseñada para un alumnado de los cursos del segundo ciclo de infantil, se presenta el proyecto educativo ejemplificado en una serie de sencillas y teatralizadas actividades, con un intenso matiz experimental que introduzca a los participantes en la identificación de los elementos y factores contaminantes, en la búsqueda y comprensión de causas y consecuencias de estos problemas, y en la propuesta autónoma y colectiva de soluciones, en un ambiente que inste a la motivación, la interacción y al protagonismo. Además, se acercará a los y las escolares algunos de los componentes del ecosistema más singulares con un marcado carácter vivencial.

2. Objetivos

En la búsqueda de un aprendizaje competencial, real y significativo; y entendiendo la educación como un proceso con un marcado carácter integral, complejo y continuo, que se genera tanto en los **ámbitos educativos formales**, como en los **no formales**, nuestro Programa de Educación Ambiental pretende ser un **proyecto educativo global y transversal**, que fundamenta sus objetivos y el desarrollo de sus contenidos en torno a **dos ejes**:

- Por un lado, se sirve de las propuestas recogidas en el **"Libro blanco de la educación ambiental en España"** (Ministerio de Medioambiente, 1999), en el que se sientan las bases de una propuesta educativa no formal dirigida a todos los ámbitos sociales, y que tiene por objetivo generar cambios individuales y colectivos que provoquen la mejora ambiental y el desarrollo sostenible. En la actualidad, este encontramos este documento revisado y actualizado con el nombre del denominado **"Plan de Acción de la Educación Ambiental para la Sostenibilidad" (PAEAS)**, cuya elaboración fue coordinada por el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM, perteneciente al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico) y que contó con la participación de un gran número agentes y sectores sociales implicados, tanto públicos como privados.

- Y, por otro lado, no podemos dejar de tener presente la conexión articulada y contextualizada de la actividad con **los contenidos propios de los currículos educativos** formales de cada nivel actualizados, de un modo directo o transversal, con el propósito de servir de complementación y apoyo a la educación y al aprendizaje formal, de manera que se favorezca un refuerzo retroalimentado entre los dos ámbitos.



Objetivos de Desarrollo Sostenible, Agenda 2030 y Educación Ambiental

En el 2015, los 193 Estados Miembros de las Naciones Unidas, entre los que se encuentra el nuestro, aprobaron **17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)** y se comprometieron en su cumplimiento para el año 2030. Los ODS constituyen un llamamiento universal a la acción para alcanzar la igualdad entre las personas, garantizar la protección del planeta y asegurar la paz y la prosperidad mundial. La Agenda 2030 es el plan estratégico y de acción global que marca las líneas a seguir para conseguir las transformaciones necesarias que permitan alcanzar los 17 ODS a través del cumplimiento de 169 metas para un mundo más sostenible.

Cada gobierno está tratando de integrar la Agenda 2030 en sus planes y políticas, pero para superar estos desafíos ambientales, políticos y económicos, no basta con el compromiso de los gobiernos y las instituciones. De nuevo se hace imprescindible la colaboración e involucración ciudadana. En este contexto, la educación ambiental tiene el importante papel de informar a la ciudadanía sobre estos objetivos y metas globales, para que, tanto a nivel individual como comunitario, podamos tener la capacidad de tomar conciencia de las acciones que están en nuestra mano, ayudando a poner en práctica soluciones desde cada ámbito local. De esta manera, los ODS no sólo se convierten en una nueva referencia para la educación ambiental, sino que, recíprocamente, esta acción educativa puede ser la mejor herramienta de la sociedad para alcanzarlos.

En base a esta premisa, hemos incluido los ODS en nuestro Programa de Educación Ambiental, dando un mayor protagonismo al objetivo 6, como no podía ser de otra manera, puesto que se corresponde con el objetivo de “garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todas las personas”. Si bien, como se ha apuntado anteriormente, de la misma manera que todos los problemas ambientales están relacionados entre sí, los ODS no deben tratarse de forma aislada, con lo que resulta interesante dar a conocer el resto. Por ejemplo, y concretamente en nuestro país, el ODS 6 está en especial conexión con el ODS 13 (lucha contra el cambio climático), dada la naturaleza semiárida o árida de gran parte de nuestro territorio, el creciente problema de la desertificación y la disminución de las precipitaciones en un 18 %.

Objetivos generales del Programa

- Ayudar a comprender con objetividad que el recurso hídrico es un **bien insustituible, escaso, limitado y frágil**, tanto en el contexto global como local.
- Fomentar **la reflexión y la toma de conciencia** acerca de que el agua, además de constituir un valioso recurso económico y un elemento imprescindible para el mantenimiento de los ecosistemas, es un derecho esencial para la vida y la dignidad de los seres humanos.
- Enseñar y/o aumentar los conocimientos sobre la **realidad geográfica, natural y humana** de la **cuenca del río Tajo**.
- Explicar los **bienes y servicios ecosistémicos** de los que proveen los **espacios forestales** al ser humano, especialmente los relacionados con el agua.
- Mostrar **la importancia de nuestras acciones cotidianas** sobre el recurso hídrico y ofrecer a los y las participantes **alternativas más respetuosos**, tanto a nivel de consumo de agua (ahorro), como de calidad de la misma (evitar su contaminación); es decir, promover un **uso responsable del agua.**
- Informar del compromiso adquirido por las Naciones Unidas de garantizar el acceso básico al agua y al saneamiento a todas las personas para el 2030, tal y como se recoge en el **Objetivo de Desarrollo Sostenible** número 6.
- **Involucrar** a la ciudadanía en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros desde edades tempranas.
- **Aumentar la confianza** de los/as escolares y jóvenes en sí mismos/as y de su **autoestima**.
- **Dar a conocer las confederaciones hidrográficas**, especialmente la Confederación Hidrográfica del Tajo, como organismos públicos gestores del recurso hídrico y de los bienes y servicios públicos.
- **Desmentir noticias falsas, prejuicios, miedos o ideas preconcebidas equivocadas** sobre la gestión de los ríos, su fauna y flora y sus infraestructuras hidráulicas.
- **Reconectar al alumnado con el medio natural** y transmitir la estrecha dependencia que tiene la salud humana con la del planeta.

3. Metodología

Cada vez se hace más patente la necesidad de enfocar los problemas ambientales desde una perspectiva global, ya que se han mostrado tan íntimamente relacionados tanto entre ellos mismos como con problemáticas de otra índole (económica, sanitario, social, cultural), convirtiéndose en asuntos complejos e inseparables debido a su retroalimentación.

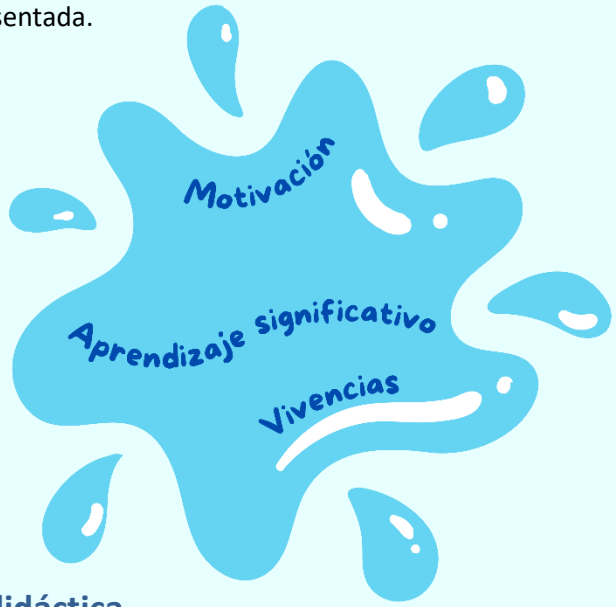
Hablamos de una "aldea global" que evoluciona fruto de las interacciones entre todos y cada uno de sus miembros, en la que la sectorización y la especialización parecen ser obstáculos para alcanzar metas más integrales. Una visión, a partir de la cual, surge la necesidad de implementar un tratamiento más holístico, más allá de las disciplinas, **integral e interdisciplinario** para resolver los problemas actuales.

Partiendo de lo anterior, el equipo docente del Centro de Educación Ambiental, convencidos del resultado satisfactorio en cuanto a enseñanza y aprendizaje, articula el proyecto mediante una metodología que busca situar al alumnado en su entorno vital, en **experiencias próximas y significativas**, que le permitan observar y comprender lo que sucede a su alrededor, provocando de modo inmediato, importantes cambios en la **motivación**, en la capacidad receptiva, en el lenguaje, y por tanto en el **aprendizaje**.

Dentro de este enfoque metodológico, un segundo elemento a considerar es el desarrollo de competencias a partir de la exploración y la manipulación directa, mediante actividades con un marcado carácter **experiencial y recreativo**, que posibilitará una mejor identificación, comprensión y relación de los contenidos, a la vez que activa habilidades y destrezas, tanto de **autonomía personal** como de **trabajo colaborativo**.

En definitiva, una metodología didáctica enfocada específicamente a la identificación de problemas, medioambientales y también sociales, señalando las posibles causas y subrayando las consecuencias más directas para aportar siempre alguna propuesta de resolución, ya que es necesaria una **perspectiva positiva y optimista** si se pretende conseguir un cambio real.

Por otro lado, los **contenidos curriculares** discurren en paralelo, siendo introducidos, *"justo a tiempo"* en el momento en el que el alumnado participante los necesite para interiorizar un problema o resolver alguna cuestión presentada.



La salida didáctica

Al entender que el colegio cumple con una **función socializadora**, en la búsqueda del desarrollo personal y colectivo del alumnado para alcanzar una integración participativa y satisfactoria en la sociedad que le rodea, hecho de vital importancia en los primeros años de escolarización, como es el caso que

nos ocupa, no sería apropiado entenderla al margen del entorno en el que se sitúa. El entorno y los centros educativos están en constante interacción: con las familias, las empresas, asociaciones y colectivos u otras instituciones públicas, que introducen en la escuela factores o elementos que determinan, de un modo u otro, el devenir de la propia actividad educativa.

Por ello sería inapropiado que el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar en las instituciones educativas esté limitado por los "muros" de la escuela. El alumnado, como centro de este proceso, debe tener la posibilidad de que el entorno entre en el aula, y que sea la propia escuela la que posibilite que la vida exterior inunde el proceso educador, facilitando la observación, la identificación, la formulación de hipótesis y la resolución de problemas.

Por otro lado, el contacto directo con la naturaleza en la infancia es realmente importante para el desarrollo de la personalidad de los más pequeños y todas las actividades que se realizan en un entorno natural resultan muy estimulantes para ellos. Las experiencias con la naturaleza en la primera infancia aportan además numerosos **beneficios; desde el respeto por el entorno, hasta el incremento de la actividad física o una mejor salud mental y emocional**, todo ese contacto con la naturaleza permite a los más pequeños **entender mejor el mundo** en el que viven y les rodea.

Otra característica importante a tener en cuenta se relaciona con la diversidad de los/as alumnos/as, pues tienen necesariamente en su ámbito familiar diferentes vivencias o experiencias, por lo que las salidas didácticas son también un recurso que **compensa estas desigualdades**, **ofreciendo a todos ellos la oportunidad de vivir experiencias** que en su ambiente familiar no tendrían, o de descubrir nuevas citaciones u objetos que antes no fuesen captados por ellos/as.

En este sentido, las salidas didácticas se convierten en actividades generadoras de conocimiento que conectan la escuela con el medio, **facilitan el aprendizaje por descubrimiento y la vivencia directa del entorno**, y provocan cambios en la motivación. Además, otorgan la oportunidad de emplear metodologías didácticas de aplicación más compleja en el aula, que permiten avanzar, no sólo en aspectos relacionados con los contenidos más teóricos, sino que también en el **desarrollo de la conciencia social, la interacción con los iguales, la solidaridad, la afectividad, la participación colectiva, la colaboración y el disfrute por el aprendizaje**.

No debemos olvidar la importancia de los **periodos preparatorios (planificación) y posteriores (evaluación)**, ya que nos pueden permitir también el planteamiento de situaciones y experiencias motivadoras. Además, la salida puede facilitar la posibilidad de generar nuevas actividades en el aula, nuevos interrogantes y nuevas situaciones que refuercen las adquisiciones e **"hilar" y relacionar con otras unidades didácticas o proyectos**.

4. Programa de actividades

Organización de la visita al Centro de Educación Ambiental

- ✓ El CEA del Río Tajo ocupa más de 100 Hectáreas ubicadas junto al embalse de Cazalegas. En su interior cuenta con un edificio de recepción de visitantes (Centro de Interpretación), que contiene una exposición permanente con maquetas, murales, audiovisuales y elementos interactivos relacionados con el agua y la cuenca del Tajo; un observatorio de aves que a orillas del embalse; un arboreto que simula la cuenca del Tajo; y un vivero forestal donde se produce planta para las repoblaciones que realiza la Confederación Hidrográfica del Tajo.

- ✓ En estas instalaciones se desarrollan los programas de actividades que están adaptadas a las edades y características de cada grupo visitante. En las páginas siguientes se muestra un resumen de la relación de actividades y edades correspondiente, ya que el planteamiento de organización general de la visita es común a todos los niveles.

- ✓ El diseño de la jornada propone un tiempo de duración de **4 horas**, durante las cuales se realizarán normalmente **4 actividades de 45 minutos cada una**. La hora que resta de tiempo se ocupa en tiempos de presentación, descanso y despedidas.

- ✓ Nuestra propuesta de horario base es de **9:30 a 13:30**, pero es importante señalar que puede verse alterado, tanto en lo que se refiere al orden de las actividades como a su tiempo total, en función de las condiciones meteorológicas, o del tiempo disponible de los visitantes. **En este sentido, en los casos en que no se disponga de al menos 3,5 horas en nuestras instalaciones es posible que alguna de las actividades se tenga que suprimir.**

- ✓ **El número máximo de participantes que se permitirá será de 50, haciendo una división en dos grupos al comienzo de la visita para realizar algunas de las dinámicas.**

Relación de actividades

Infantil 3, 4 y 5 años

LA AVENTURA DE GOTICA

Con este cuentacuentos los/as más pequeños/as descubrirán el ciclo del agua viajando con Gotica. Finalizando con la canción "Un viaje sin fin"

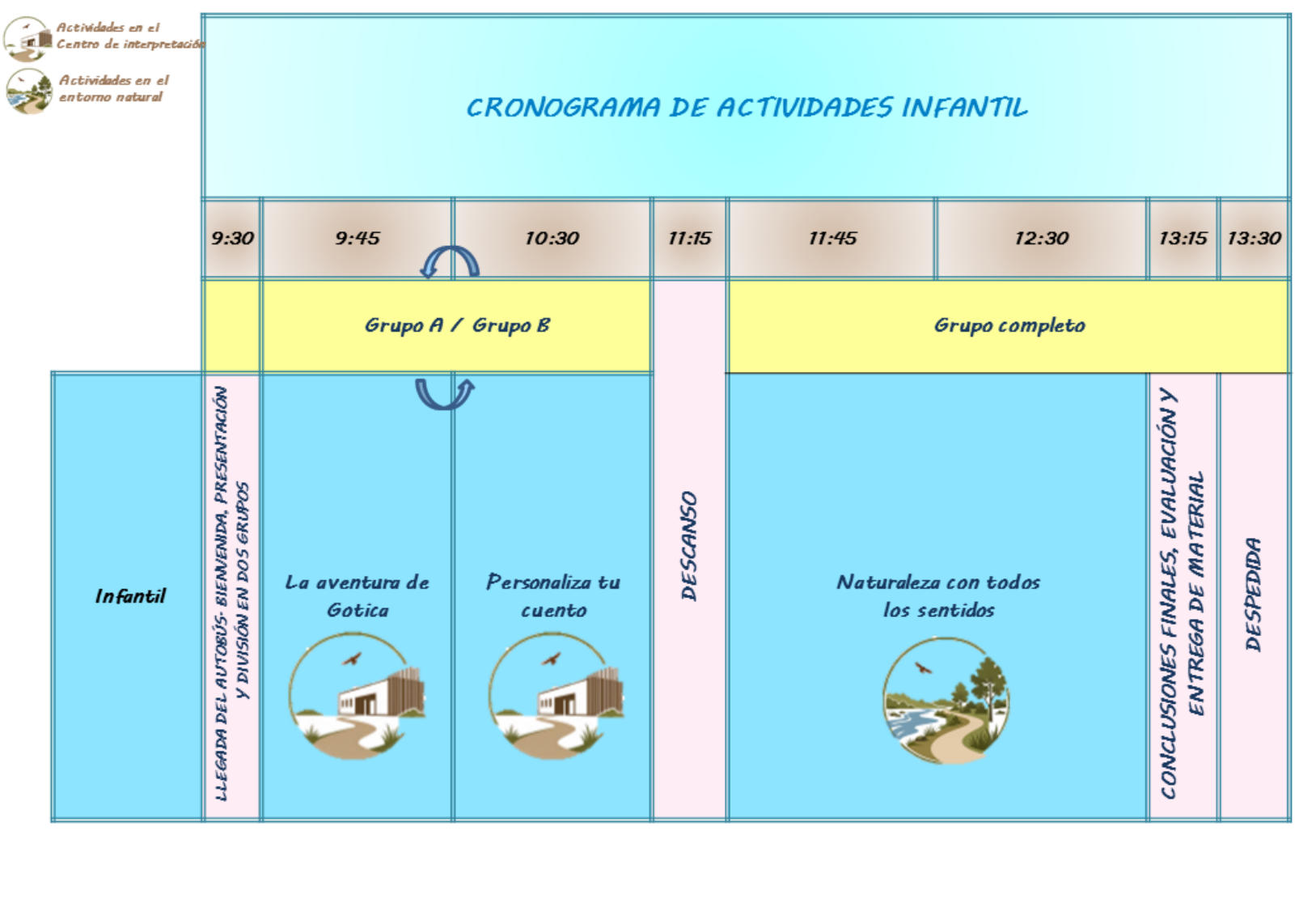
PERSONALIZA TU CUENTO

En esta manualidad adornaremos a Gotica y su cuento con elementos de la naturaleza.

NATURALEZA CON TODOS LOS SENTIDOS

Durante este pequeño recorrido interpretativo decubriremos la naturaleza con nuestros sentidos.

Temporalización de las actividades



Fichas técnicas de las actividades

LA AVENTURA DE GOTICA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Mostrar el ciclo del agua de una manera lúdica y participativa
- Ayudar a comprender la importancia del ciclo del agua en nuestra vida cotidiana
- Enseñar a relacionar los elementos de la naturaleza con el ciclo del agua
- Permitir las exploración creativa de objetos
- Mostrar el baile y la música como forma de aprendizaje de conceptos

CONTENIDOS

- Ciclo del agua
- Depuración y potabilización de aguas
- Fauna acuática
- Buenas prácticas en el uso de agua

METODOLOGÍA Y DESARROLLO

Durante este cuentacuentos participativo el alumnado acompañará a Gotica en su viaje desde el mar hasta el río, pasando por las diferentes fases del ciclo del agua integral, es decir, incluyendo su uso humano. Además, los/as participantes deberán estar muy atentos/as a la historia porque tendrán que ir mostrando sus personajes para ayudar a Gotica en su aventura.
Para finalizar los participantes realizarán un baile sobre el cuento.

PERSONALIZA TU CUENTO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fomentar la expresión artística a través de elementos de la naturaleza
- Enseñar decoraciones y manualidades alternativas más sostenibles y creativas
- Estimular la psicomotricidad fina en edades tempranas

CONTENIDOS

- Ciclo del agua y valoración del agua
- Exploración creativa de elementos decorativos de la naturaleza
- Expresión musical y corporal
- Interacción socioemocional

METODOLOGÍA Y DESARROLLO

En esta actividad cada participante decorará una Gotica con elementos recogidos de la naturaleza, fomentando su expresión artística, imaginación y desarrollo creativo. Cada gota personalizada, se incluirá en un microcuento que también deberán colorear, para que recuerden el viaje que hace cada gotita de agua hasta llegar a nuestros hogares.

NATURALEZA CON TODOS LOS SENTIDOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Involucrar a los/as participantes en el conocimiento de los procesos naturales de los ríos
- Enseñar a relacionar los elementos de la naturaleza con el ciclo del agua
- Dar a conocer diferente flora y fauna asociada a los ríos
- Mostrar la capacidad de todos nuestros sentidos para descubrir el entorno
- Conectar al alumnado con el medio natural
- Iniciar a los/as participantes en la interpretación del entorno

CONTENIDOS

- Ciclo del agua
- Flora y fauna de los ríos
- Nuestros sentidos en la naturaleza
- Texturas, olores, colores y sonidos de la naturaleza
- Diálogo corporal con la naturaleza· Exploración creativa de objetos, materiales y espacios

METODOLOGÍA Y DESARROLLO

Con este paseo interpretativo, el alumnado diferenciará con los sentidos los componentes de la naturaleza que forman los ríos· Para ello se realizarán varias paradas en las que tendrán que adivinar diferentes elementos que forman los ecosistemas acuáticos· Para finalizar los participantes colocaran los elementos, que han descubierto a lo largo del paseo, en una maqueta de un ecosistema de ribera·

5. Transversalidad de las actividades propuestas con los elementos curriculares (Tablas curriculares de las situaciones de aprendizaje)

TRANSVERSALIDAD DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL CEA PARA EL SEGUNDO CICLO DE INFANTIL CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES DE LA LOMLOE [Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE 30-12-2020)]	
Actividades programadas (Situaciones de Aprendizaje): ***la aventura de Gotica, Decora tu Gotica, naturaleza en todos sus sentidos y canción "un viaje sin fin".***	
Áreas de conocimiento / Saberes básicos	**Competencias Específicas**
Crecimiento en armonía A. El cuerpo y el control progresivo del mismo. B. Desarrollo y equilibrio afectivos. C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.	1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.
	2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
	3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
	4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.
Descubrimiento y Exploración del Entorno A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.	1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.
	2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.
	3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.
Comunicación y Representación de la Realidad A. Intención e interacción comunicativas. B. Las lenguas y sus hablantes. C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo. F. El lenguaje y la expresión musicales. G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales. H. El lenguaje y la expresión corporales.	1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.
	2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
	3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.
	5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.