

# Reservas Naturales Fluviales Río Malvecino y Río Barbaón



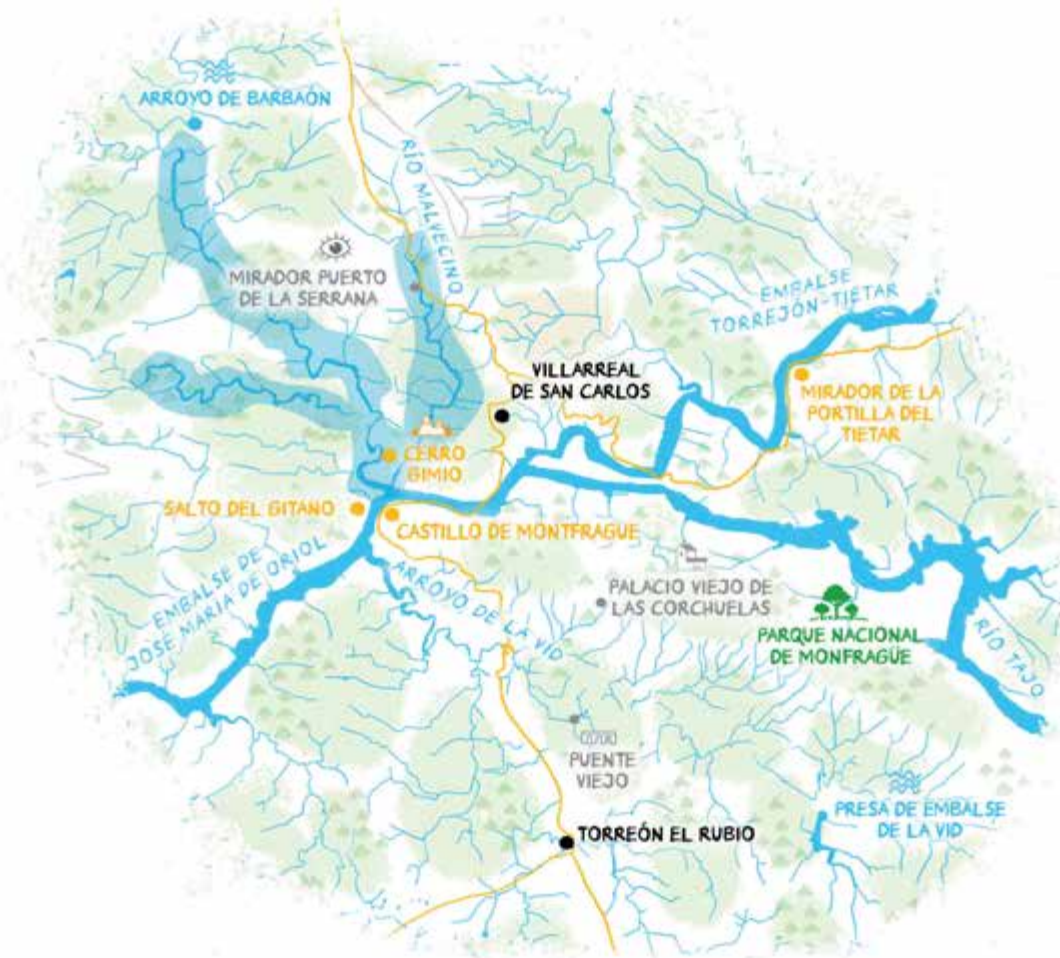
Estas dos reservas naturales fluviales, la del río Malvecino (4,69 km) y la del río Barbaón (32,9 km), ambos tributarios del Tajo, se encuentran en el Parque Nacional de Monfragüe. En 1979 este territorio del norte de Cáceres, que comprende 18.396 ha, fue calificado como Parque Natural y en 2007 fue recalificado como Parque Nacional. Además, es Reserva de la Biosfera desde 2003. Villarreal de San Carlos, la localidad más cercana, es el pórtico de entrada a este bello paraje.



Vistas del río Barbaón desde el cerro Gimio.



Pasarelas en el sendero del río Malvecino.



## IDEAL PARA

- Admirar la singularidad de la cigüeña negra.
- Apreciar las pinturas rupestres del Cerro del Castillo.
- Contemplar a vista de pájaro el Tajo y sus afluentes.
- Caminar entre cuarcitas.

## En pleno corazón del Parque Nacional de Monfragüe

La cabecera del río Barbaón es un ejemplo representativo de los ríos de llanuras silíceas del Tajo y el Guadiana. La reserva está integrada por cuatro cauces principales: los arroyos de Barbaón, del Charco Carretero, de los Buitreros y de Barbaoncillo. El régimen hidrológico es pluvial mediterráneo, temporal o estacional, sin alteración.

El río Malvecino también constituye un ejemplo representativo de los ríos de llanuras silíceas del Tajo y el Guadiana. El régimen hidrológico es pluvial

mediterráneo, estacional. Conserva plenamente sus características naturales.

El curso de este último río discurre a través de un denso monte mediterráneo siguiendo un estrecho valle modelado en pizarras y cuarcitas, dentro de los límites del Parque Nacional de Monfragüe. El lecho del cauce, sin sedimentos en algunos tramos, presenta una estructura mixta en la que predominan los sedimentos gruesos de los derrubios de ladera en forma de bloques y cantos. La estructura longitudinal del cauce alterna los rápidos con pozas y remansos.

La vegetación riparia está formada en ambos cauces por una aliseda sudoccidental y un tamujar (*Securinega tinctoria*) en las situaciones con mayor déficit hídrico. Ambas formaciones se encuentran en buen estado de conservación y presentan un alto grado de naturalidad.

La orografía apalachense del parque está marcada por dos sucesiones de sierras silíceas paralelas, con orientación sureste-noroeste, que son la continuación de Las Villuercas. Las cuarcitas que vemos



El buitre negro es visible tanto en los farallones rocosos como en grandes árboles del Parque Nacional de Monfragüe.

hoy son las arenas de los mares del período Ordovícico. Al sur se suceden las sierras de Santa Catalina, de las Corchuelas, del Espejo y de Piatones. El límite norte lo forman las sierras de Serrejón, de Herguijuela, de La Venta, de la Serra, del Mingazo y del Casar de Elvira. Entre medias hay algunas sierras menores que conforman un escenario escarpado.

El acceso al río Barbaón está limitado estacionalmente debido al período de nidificación y cría de los buitres negros, que tiene lugar entre mediados de febrero y mediados de septiembre. Hay un sendero, conocido como Ruta Verde, que nos permite recorrer y conocer el río Malvecino. Se trata de una ruta circular, pero cuando aprieta el calor es recomendable hacer solo la parte cercana a la ribera, ida y vuelta, y evitar la zona descubierta. Para ello, comenzaremos el recorrido en la zona de aparcamiento de Malvecino, unos metros al norte de Villarreal de San Carlos. Un denso bosque mediterráneo de encinas, alcornoques y quejigos, a los que se suman los alisos de las orillas riparias, nos protegerá de la luz del sol con su dosel. Encontraremos también algunos acebuches, mirtos y tamujos. Mientras recorremos este bello

sendero, es posible que nos crucemos con algún ciervo que busca la sombra en el microclima creado por el río en el fondo de los barrancos. En verano, el río puede quedar seco, por lo que recomendamos visitarlo en primavera, momento en que lo disfrutaremos en todo su esplendor. Un sistema de pasarelas nos permitirá recorrer el río junto a su orilla.

Desde el cauce existen dos accesos posibles al cerro Gimio. Si hemos iniciado la ruta en el aparcamiento en el sentido contrario a las agujas del reloj, encontraremos el primer acceso cerca del puente de piedra. Esta opción nos aleja tempranamente del cauce del río Malvecino. También podemos recorrer todo el cauce y, pasadas las pasarelas, ya cerca de otro puente (que nos cambiaría a la margen izquierda del río para hacer el recorrido circular) pero sin cruzarlo, proceder a la subida. Transitaremos entre rocas para ascender por la ladera. En un collado visible encontraremos una senda grande que cruza el pinar de Serradilla, a mano izquierda, que nos conduce hasta lo alto del cerro.

El cerro Gimio nos ofrece un mirador natural que nos permite adentrarnos en el corazón del parque.



El salto del Gitano, en el Parque Nacional de Monfragüe.

A nuestros pies vemos el desembocue del arroyo Malvecino en el Tajo y el meandro circular que forma el arroyo Barbaón antes de tributar igualmente al Tajo. En la distancia destaca nítido el corte del río a través de la cresta de cuarcita de la sierra de Corchuelas. A la derecha nos queda el salto del Gitano y a la izquierda el cerro del Castillo. Coronando la cumbre de este cerro Gimio, a modo de vigía permanente, se alza un solitario alcornoque.

Las grandes protagonistas de este parque nacional y su seña de identidad por antonomasia son, sin duda, las aves. Así lo demuestran los miles de observadores que acuden para avistarlas. Las aves encuentran en los roqueros de Monfragüe formados por grandes farallones cuarcíticos, un lugar idóneo para nidificar, en los que disfrutan de la seguridad que les brindan las inexpugnables paredes verticales. Aquí anidan especies tan singulares como la cigüeña negra (*Ciconia nigra*), de la que hay 25 parejas, el búho real (*Bubo bubo*), el águila real (*Aquila chrysaetos*), el alimoche (*Neophron pernocterus*), con 30 parejas, o el buitre leonado (*Gyps fulvus*), que forma grandes colonias, con más de 500 parejas. Por

su parte, el buitre negro (*Aegypius monachus*), el emblema elegido por la Reserva de la Biosfera de Monfragüe para representarla, nidifica en los árboles

Podemos aprender más sobre el mundo de las aves en el Centro de Visitantes Norte del Parque Nacional de Monfragüe, inaugurado en 2018.

## Lugares de interés cercanos

- La subida al cerro del Castillo se realiza desde un aparcamiento que hay junto a la carretera. Este cerro nos ofrece unas maravillosas vistas que nos permiten vislumbrar el rico juego de afluentes en

## CURIOSIDADES

La cigüeña negra, una especie de la que quedan pocos ejemplares, es muy selectiva con la comida. Solo se alimenta de peces y otros animales del entorno acuático. En el río Tajo y sus afluentes encuentra un hábitat ideal, de ahí que pueda avistarse surcando sus cielos. Es un espectáculo digno de verse. Su timidez y especialización contrasta con los de la cigüeña blanca.

este sector donde confluyen, en pocos kilómetros, el Tiétar, el Malvecino, el Barbaón y, por la margen izquierda, el arroyo de la Vid. Además, nos permite viajar en el tiempo, hasta hace unos 10.000 años. En un escarpado abrigo rocoso, bajo los nidos del buitre leonado, encontraremos una serie de paneles con pinturas de nuestros ancestros que abarcan desde el período Neolítico hasta la Edad del Hierro. Para visitar las pinturas rupestres del cerro del Castillo tenemos que concertar una visita llamando a la oficina de turismo del ayuntamiento de Torrejón el Rubio. Un guía local nos ayudará a interpretar los paneles que describen las pinturas y a comprenderlos dentro de su contexto. El mejor momento para verlas es a primera hora de la mañana, cuando todavía no las alcanzan los rayos del sol y resulta más fácil visualizarlas. Las pinturas van de lo figurativo a lo esquemático e incluyen algunas letras tartésicas.

La principal pieza es un panel con la representación pictórica más antigua del parque, un ciervo de hermosa cornamenta de hace 10.000 años, concretamente del 8000 a.C. También cabe

destacar una pintura esquemática de la Edad del Hierro, de hace unos 2.500 años, de 500 a.C. Esta pintura en concreto es de lo más elocuente. Aprovecha la sombra producida por un resalte de la roca para simular el curso del río Tajo. Con gran maestría integra la sombra en la composición pictórica. A ambos lados del río se aprecian sendos poblados, uno representado con tres figuras humanas y el otro, con cinco. Y en cada lado, un jefe tocado con un penacho en la cabeza. Y sí, en efecto, en la Edad del Hierro sendos emplazamientos ubicados en el salto del Gitano y en este cerro controlaban el paso del río Tajo. Vigilado celosamente, como las aves, desde estas dos atalayas.

Este hermoso paraje es uno de los más de cien sitios con pinturas rupestres del Parque Nacional de Monfragüe. En el entorno del río Barbaón hay 29 abrigos con representaciones pictográficas. Para completar la visita al pasado podemos ir al Centro de Interpretación del Arte Rupestre de Monfragüe, en Torrejón el Rubio, donde podremos ampliar nuestros conocimientos sobre las piedras estela, un fenómeno que se



El río Barbaón desembocando en el Tajo.



Buitres sobrevolando los crestones de cuarcita.

produjo al final de la Edad del Bronce (2300-1300 a.C.). Las piedras estela son piedras grabadas con motivos guerreros o diademadas, estas últimas con elementos de un ajuar femenino. Cinco de estas piedras, propias del suroeste peninsular, fueron halladas cerca de la población.

- La Vía de la Plata es el Camino de Santiago más importante desde el sur de la península Ibérica. Empieza en la ciudad de Sevilla y conduce a los peregrinos hasta la ciudad leonesa de Astorga, desde donde se toma el Camino Francés hasta Santiago. La vía se trazó a comienzos del cristianismo aprovechando caminos más antiguos. Era una vía pública amplia y empedrada de sólido trazado. Por esta ruta avanzó Almanzor con su infantería contra Santiago en agosto de 997. Y por ella, según parece, regresaron a Santiago siglos más tarde, tras la conquista de Córdoba en 1236, las campanas de la catedral que Almanzor se había llevado en aquella ocasión. En la segunda

mitad del siglo XIII esta ruta empezó a ser utilizada por los peregrinos de Andalucía y Extremadura. La vía recorre un patrimonio natural y etnográfico excepcional. La propuesta consiste en recorrer uno de los tramos de la vía que pasa por Cáceres.

#### GUÍA PRÁCTICA

##### Cómo llegar

La localidad más cercana es Villareal de San Carlos, provincia de Cáceres, enclavada en el Parque Nacional Monfragüe.



##### Recursos educativos ambientales

- Centro de Visitantes Norte del Parque de Monfragüe.
- Centro de Interpretación del Arte Rupestre de Monfragüe, Torrejón el Rubio.
- Centro de Visitantes de Villarreal de San Carlos.

